

Historiikki ajalta 1984 – 2004

Kirjoittanut Raija Kiviluoma

Vuosi 1984

Kirkkokuoroa johti dc Esko Latva-Laturi. Suomen lähetysseura täytti 125 v. Kauhajoella oli hiippakunnallinen lähetysjuhla. Vieraita saapui yli tuhat. Kirkkokuoro oli valmistanut Kuorikosken Lähetyskantaatin esityksen Kauhajoella.

Seurakunta perusti toisen kanttorinviran. Diplomiurkuri Erkki Tyni rikastutti seurakunnan musiikkielämää. Konserteissa oli urkumusiikkia, kuorolaulua, Esko Latva-Laturin yksinlaulusarjoja. Kappelituvan 400 v. juhlia vietettiin, kuoro lauloi *Alta trinita beata*. Isien kirkossa kuljemme menneitten ja tulevien kulkueessa.

Kuoron 60 v. juhlakonsertti oli 18.11.1984. Kuoroa johti Esko Latva-Laturi, uruissa Erkki Tyni. Ohjelma oli julistava ja musiikillisesti vaativa. Kuorikosken kantaatti *Minä lähetän teidät* esitettiin suurella joukolla: 46 kuorolaista, kolme solistia Pirkko Rankila, Hannu Panula ja Seppo Torpo, musiikkikoulun soitinyhtye (7) ja urut. Lisäksi Bach *Oi kuningas, oot korkein*, Dressler *Ah Jeesu, aarre armahin*, Viitasen kolme motettia: *Rakkauden käsky*, *Sakariaan kiitosvirsi*, *Jeesus paras aarteeni* ja Buxtehuden *Tehkää kaikki nimeen Jeesuksen*. Kirkko oli lähes täynnä kuulijoita. ”Konsertti oli jumalanpalvelus parhaimmillaan” kirjoitti lehtiarvostelija. Liiton erityisansiomerkit saivat Heikki Ala-Harja ja Alpo Peltonen. Joulukuun 1. päivänä oli eduskunnan istuntosalimuseon avajaisjumalanpalvelus. Kaksikielisessä jumalanpalveluksessa laulettiin *Hoosianna* -hymni.

Vuosi 1985

Pitkäperjantaina jumalanpalvelus radioitiin ja illalla esitettiin Leevi Madetojan *Kärsimysverper*. Etelä-Pohjanmaa järjesti kirkkomusiikkijuhlat Saarijärvellä. Seppo Suokunnas esitteli virsikirjauudistusta. Piispa Sariola kertoi kuorojen tärkeästä tehtävästä, ne innoittavat seurakuntaa laulamaan.

Syksyn kuorokurssi oli Teuvalla. Juha Kuparinen ohjasi Joensuun Laulujuhlien lauluja ja oikeaa äänenmuodostusta. Esko kanttori aloitti syksyisen kirkkomusiikkiviikon järjestämisen. Perinne on jatkunut.

Vuosi 1986

Tynin aika jäi Kauhajoella lyhyeksi. Esko sai uuden urkurin työpariksi, Keijo Vätön. Kävimme Joensuun valtakunnallisilla kirkkomusiikkijuhlilla 12 – 15.6 Laulurinteelle mahtui 10 000 laulajaa. Suurkuoro lauloi *Oi sielut riemuitkaa*, *Turvassa*, *Kuningas kuninkaiden*, ja A-kuoro Harri Viitasen kolme motettia. Majoituimme Höytiäisen rannalle Huhmarin leirikeskukseen.

Vuosi 1987

Kauhajoen ja Kurikan kuoroilla oli yhteiskonsertti. Oma kuoromme vieraili Ruovedellä, josta Esko-kanttori oli Kauhajoelle tullut. Syksyllä tehtiin vaellus Saariselälle 18 – 21.9. Majoituimme Tieva-tuvan retkeilykeskukseen. Lauantaina vaelsimme tunturissa, sunnuntaina osallistuimme Inarin saamelaiskirkossa jumalanpalvelukseen. Seurakuntalaiset olivat vieressämme ja edessämme. Loppuvirren jälkeen nousi vanhus penkistä kiittämään kuoroa ja johtajaa. Vaelsimme vielä Pielpajärven erämaakirkolle.



Vuosi 1988

Astrid Riska koulutti Etelä-Pohjanmaan laulajia kaksi kertaa, Lapualla ja Virroilla. Hän osasi innostaa kurssilaisia. Pitkäperjantain Vesper radioitiin Kauhajoelta. Kauhajoen kirkon 30-vuotis juhlavuonna oli kuorojen yhteiskonsertti 30.11.88

kuoro	johtaja
Kainaston kuoro	Asko Tynjälä
Päntäneen kuoro	Keijo Vättö
Kokon naiskuoro	Ritva Vuollet
Ikkeläjärven kuoro	Helena Viertola
Kauhajoen Viihdelaajat	Harri Mäkinen
Musiikkikoulun kamarikuoro ja jousiorkesteri	Seppo Torpo
Mieskuoro Laulu-Jussit	Asko Tynjälä
Kauhajoen Kirkkokuoro	Esko Latva-Laturi
SLEY:n kuoro	Terttu Tamminen
Nummikosken kuoro	Matti Sorvari

Pekka Reku toi Cantilena kuoronsa Kauhajoelle ja konsertissa 13.3. lauloi kuoromme *Lähetyskantaatin*. Solisteina olivat omat kuorolaiset Ritva Vuollet, Heikki Ala-Harja ja Esko Latva-Laturi.

Vuosi 1989

Kirkkoherra Perälä muutti Vaasaan. Lähtöjuhlassa oli kuorolla ja kanttoreilla musiikkiohjelmia. Kauhajokiset kävivät kylässä ystävyysseurakunnassa Kaavilla. Pääosan joukosta muodosti kirkkokuoro, joka piti konsertin. Esitimme mm. *Lähetyskantaatin* ja Salosen *Nyt silmäni mä nostan*. Kaavin uudessa kirkossa kuoro ja yleisö kokivat unohtumattoman juhlatunnelman; konsertti onnistui kaikin osin. Ilkka Järvinen tuli valituksi kirkkoherraksi. Pyhäinpäivän iltamusiikissa kuulumme kuorolaulun lisäksi Esko Latva-Laturin ja Ritva Vuolteen duettoja.

Vuosi 1990

Etelä-Pohjanmaan piirin kuorokurssilla Lapualla oli 500 osallistujaa: kirkko-, nuoriso- ja lapsikuorolaisia, lisäksi puhallinorkesteri. Kirkkokuoroja koulutti Ilmo Riihimäki. Ritva Vuollet johti Kauhajoella lapsikuoroa ja Esko L-L nuorisokuoroa ja poikakuoroa. Yli sata nuorta lauloi kuoroissa. Kuorotyö antaa nuorille pysyviä muistoja ja tuo sanan ääreen myös kiireiset vanhemmat.

Kirkkoneuvosto perusti urkutoimikunnan. Seurakunnan uusi virastotalo vihittiin käyttöön. Astrid Riska koulutti Ylistarossa syyskursseilla.

Kauneimpiin joululauluihin osallistui jo 2000 seurakuntalaista.

Vuosi 1991

Kuorotoveri kultaseppä Alpo Peltonen menehtyi vaikeaan sairauteen 8.2.91. Alpo oli kolmeen otteeseen johtanut kuorotyötä, kun seurakunta oli ilman kanttoria. Hänen varhainen poismenonsa oli suuri menetys kuorolle.

Kuorokapellimestari Heikki Liimola ohjasi Etelä-Pohjanmaan kirkkokuorolaisia Kauhajoen kursseilla keväällä. Hän toivoi kuorolaisten nuorentumista. Edessä oli Oulun valtakunnalliset kirkkomusiikkijuhlat.

Kuoropukujen uusiminen annettiin Jurvan käsi- ja taideteolliselle oppilaitokselle. Vaatetusalan opiskelijat suunnittelivat mallin, hankkivat kankaat ja ompelivat 70 kuoropukua. Naisten puvun hinnaksi tuli 375 mk ja miesten takin hinnaksi 250 mk. Puvut saatiin oppilastyönä edullisesti vaikka ne olivat villakankaasta tehty.

Ala-Prinkkilän Jouko ja Helena olivat tulleet seurakuntaan uusina työntekijöinä.

Valtakunnalliset Evankeliumijuhlat -91 vietettiin Kauhajoella 28–30.6. Evankeliumijuhlan juhlakuoron laulut taltioitiin kasetille *Avara armo*. Pääosin taltioitiin evankelisen liikkeen lauluja, lisäksi psalmi 23 *Herra on minun paimeneni* ja *Lähetyskantaatti*. Kanttori jaksoi tehdä suuren työn. Esko siirtyi eläkkeelle lokakuussa ja Ritva Vuollet otti kuorotyön vastuulleen.

Vuosi 1992

Kesällä oli juhlaspelit. Kirkkoilta ”Säveliä ja säkeitä Kauhajoelta” oli vahva näyttö kauhajokisesta osaamisesta. Ritva johti Eskon säveltämän ja sanoittaman *Me laulamme kiitosta* ja Lyyli Heinolan *Kiittäkää herraa kaikki kansat*.

Kirkkojen yhteiskonsertissa adventtina oli 9 kuoroa, seurakunnasta kirkkokuoro Ritvan johtamana, lapsikuoroa johti Tuija Oja-Nisula ja nuorisokuoroa Helena Ala-Prinkkilä. Itsenäisyyspäivänä Suomi täytti 75 v. Juhlassa oli kantaesitys Viertola – Latva-Laturin *Hymni lakaudelta*. Siinä esiintyi kirkko- lapsi- ja nuorisokuoro. Esko johti, Helena Ala-Prinkkilä säesti.

Vuosi 1993

Alkoi jumalanpalveluksen uudistaminen. Kirkkokuoroa johti Marja-Liisa Latva-Kokko. Pitkäperjantaina esitettiin Seppo Pänkäläisen *Luukas-passio*.

Kesällä matkustimme Itä-Suomeen. Järvimaisemat vaihtuivat: Savonlinna, Punkaharju, Kerimäki, Imatra; Lietveden tie. Näimme Suomen luontoa kauneimmillaan, maailman suurimman puukirkon, majatalon ystävällisen isäntäparin, itä-suomalaisen vieraanvaraisuuden.

Syksyllä Marja-Liisa johti Varhaisnuortenkuoroa ja nuori Helena Ala-Prinkkilä aloitti kirkkokuoron kanssa harjoitella Harri Viitasen messua *Missa tenebris obortis* eli *Messu illan hämärtyessä*. Esitimme sen marraskuussa piispantarkastuksessa.

Vuosi 1994

Helena Ala-Prinkkilä oli äitiys- ja hoitovapaalla ja Esko palasi vaativaan tehtävään ohjaamaan kuoron 70 v. juhlia. Urkurina oli Keijo Vättö.

Juhlaohjelmassa oli kolme *Piae cantiones*-laulua: *Ave maris stella*, *Personent hodie*, *Psallat scholarum consio*, Tikan *Minä uskon* ja *Armolaulu*, Viitasen motetit, Vivaldin *Gloria* ja Viitasen *Messu illan hämärtyessä*. Helena oli tehnyt pohjatyön ja Esko hioi kuoron konserttivalmiuteen. Kuorojuhlassa Ritva Vuollet sai erityisansiomerkin ja Esko Latva-Laturi nimettiin kuoron kunnialukkariksi. 30 v. laulaneita olivat Raija Kiviluoma ja Gunvor Peltonen, 20v Terttu Ala-Harja, Esko Heikkilä ja Martta Vesanto.



Kirkkokuoron 70 v. juhlakuva v. 1994 kuoronjohtaja dc Esko Latva-Laturi

Eturivi: Hilkka Latva-Laturi, Rauha Alanko, Valma Lammi, Marja-Liisa Kiukkonen, Riitta Tasanko, Alli Hautala, Tellervo Tuominiemi, Martta Vesanto, Ritva Vuollet, Marjatta Kotipelto, Helinä Rantala, Eeva Hautala, Anita Viitamäki, Marjo Mäki-Tarkka,
Keskellä: Aila Soininen, Helena Kuusisto, Leena Pakkala, Suoma Mäki-Lohiluoma, Paula Latva-Äijö, Kyllikki Seppänen, Pirkko Aro-Panula, Gunvor Peltonen, Terttu Nevala, Armi Vesala, Mirja Mäki-Lohiluoma, Raija Kiviluoma, Marja-Leena Loukko, Anna-Liisa Korpi-Kyyny, Terttu Ala-Harja, Marita Rantala, Helena Kokko, Kirsi Koivisto, Valma Harju-Keturi, Kerttu Rantala
Miehet: Antero Taipale, Erkki Nurmela, Aatto Väli-Torala, Matti Viinikka, Ilkka Tuikkala, Alpo Myllyniemi, Esko Heikkilä, Arvo Uitto, Arto Uitto, Heikki Ala-Harja, Juhani Kurjenluoma, Esko Saunamäki

Vuosi 1995

Ala-Prinkkilät muuttivat Kristiinankaupunkiin. Olimme Joukon virkaanasettamisjuhlassa laulamassa. Ritva Vuollet oli laulanut altoa joukossamme, tunsu hyvin laulut ja alkoi johtaa kuoroa tottuneesti.

Ruska-aikaan 14-17.9 olimme Pyhätunturilla. Lehtolan perhe hoiti järjestelyt. Majoituimme mökkeihin, laitoimme itse ruuan, Uiton Arto ajoi linja-autoa ja Lehtolat opastivat turvalliset vaellukset. Revontulikappelissa järjestimme kaikille matkalaisille "Sanan ja rukouksen illan". Helena Kuusisto on laatinut tarkan matkakertomuksen. Yhteinen vapaa-aika on kuorotyössä arvokasta. Teemme tiivistä harjoitustyötä, keskitymme esityksiin huolellisesti. Hyvä yhteishenki, viihtyminen lujittuu mielenkiintoisella retkellä.

Vuosi 1996

Päätapahtuma oli Tampereen valtakunnalliset kirkkomusiikkijuhlat. Olimme harjoitelleet pitkän aikaa ja saaneet kursseilla ohjausta. Ylistaron kursseilla keväällä oli kouluttajana Juha Kuparinen. Hänestä hehkui laulamisen ilo ja evankeliumi. Hän avasi Tampereen juhlia ja toivotti 10 000 laulajaa tervetulleeksi. Pirkka-halli oli ääriään myöten täynnä. Musiikki koostui tunnettujen mestareiden kuten Allegrin, Mendelsohnin, Vivaldin, Mozartin,

Händelin, Elgarin ja Bachin musiikista. Myös suomalaisten kirkkomuusikkojen kuten Kostiaisen, Nikkolan, Tolosen ja Haapasalon musiikista. Esa Ruuttunen toteutti uutta liturgiaa vaikuttavasti. Sinfoniaorkesteri VIVO säesti Kari Tikan johtamana virsiä ja kuoroteoksia. Händelin *Halleluja*, Lowryn *Matkaa teemme tiellä taivaan*, Vivaldin *Gloria* ja *Kohottakaamme herralle riemuhuuto* nosti juhلاميeltä jokaisella. Majoituimme Kangasalalla Ilkon kurssikeskuksessa. Rauha Alanko on laatinut kirkkopäivämuistion. Kuoron perustajajäsen Martta Koivisto oli syntynyt vappuna 1906. Hän ei ehtinyt täyttää aivan 90 vuotta 29.3.96 olimme siunaustilaisuudessa laulamassa. Hän talletti varhaisimmat kuorokuvat, lauloi 54 vuotta, kirjoitti tarkat pöytäkirjat, kuunteli konserttimme, kertoi hauskoja juttuja, oli kuorolainen koko sydämestään. Toinen perustajajäsen Vilma Kokko-Jyllilä siunattiin seuraavana vuonna 1997. Selaillessani vanhoja pöytäkirjoja huomasin kuoron bassoon liittyneen teol. opiskelija Adolf Jyllilän ja kihlapari vihittiin tammikuussa 1944. Kuorolaisilla oli ilojuhla sodan keskellä. Vuosi 1996 oli syntymäpäiväjuhlien aikaa. Seitsemän kuorolaista täytti 50 tai 60 vuotta. Vierailimme monessa kodissa ja Vuolteen Ritvan 50 v juhliä vietimme suurella joukolla seurakuntasalissa. ”*Jumalan suuri rakkaus*” oli vakiolaulumme.

Vuosi 1997

Kaustisen kansanmusiikkijuhlille lähdimme innolla, kun sihteeri Marjo Mäki-Tarkka oli varannut ajoissa liput ja majoituksen. Riippuhetkeillä ei kauan tarvinnut nukkua, kun musiikki soi kaikkialla lämpimässä kesäyössä. Pelimannituviissa oli herkkiä hetkiä. Reijo Kelan tanssiesitys Kelavale ei jättänyt ketään kylmäksi. Syystoiminnan alkaessa Kunnallislehdessä oli kirkkokuoroon iloisesti kutsuva lehtikirjoitus ja saimme 10 uutta laulajaa. Kuoron vahvuus oli 55: 22 sopraanoa, 18 alttoa, 8 tenoria, 7 bassoa. Kuoro nuorentui samalla.

Rovastikunnallinen jumalanpalveluskoulutus oli Kauhajoella 11.10. Kouluttajina toimivat piispa Yrjö Sariola ja hiippakuntakanttori Sinikka Pekkanen. Uusia virsiä oli laulettu 10 v, nyt harjoiteltiin uusia messusävelmiä. Sariola toivoi, että seurakunnat kasvaisivat entistä enemmän jumalanpalvelusyhteisöksi ja saisivat sieltä sen voiman, mitä muussa työssä, arkisessa ahertamisessa tarvitaan. ”Hyvässä kirkkomusiikissa ei kikkoja tarvita. Ajo-ohjeet löytyvät nuoteista. Kun saa toteutettua laulun hyvin ja puhtaasti, siinä on temppea tarpeeksi” opasti kouluttaja kuorokapellimestari Pasi Hyökki Ilmajoen kursseilla. Siellä harjoiteltiin isänmaallisia laulajia. Suomi täytti 80 vuotta.

Vuosi 1998

Vuosikokouksessa 20-vuotismerkkin saivat Marjatta Kotipelto ja Helinä Rantala. Marianpäivänä lauloimme kymmenen laulun sarjan Evankelisella opistolla. Lämpimästi kiiteltiin kuoroa ja Ritva-johtajaa. Kesän virkistysmatka suuntautui Turkuun ja saaristoon. Kuljimme taitavan oppaan kanssa Kustavista Brändön saaristoon. Hän kertoi historiaa, kiehtovia elämäntarinoita, avasi uusia maailmoja, kuvasi tämän päivän elämää saaristossa. Toisena päivänä tutustuimme historialliseen Turkuun. 4.10 vietettiin kirkon 40 v. juhliä. Tuula Torpon eloisa historiikki vanhan kirkon palosta satoi yhteen muistelijat, kirkkokuoron laulut ja seurakunnan virret. Ahti Kuorikosken kantaatti *Herran armo kestää iäti* meni upeasti, Ritva Vuollet johti, Marja-Liisa Latva-Kokko säesti uruilla, kirkko- ja varhaisnuorten kuoro lauloi.

Vuosi 1999

Vuosisadan pakkasennätys – 51° mitattiin Kittilässä tammikuun lopulla, Kauhajoellakin mittari laski -35°. Lämmin kuorotoiminta jatkui Ritvan kanssa vielä kevätkauden. Hän johti

kuoroa neljä ja puoli vuotta. Lauloimme paljon suomalaista musiikkia: Simojoki, Erkkilä, Tikka, Viitanen, Löytty. Virosta oli kolme suosittua laulua. Ritva kohosi kuoron riveistä johtajaksi. Topakka, mutta samalla iloinen naurava johtaja harjoitteli kanssamme vaativat suurteokset Tampereen juhlille. Suuresta työmäärästä huolimatta Ritva aina säteili iloa ja luottamusta.

Syksyllä saimme seurakuntaan uuden nuoren kanttorin Sirkku Leppärannan. Hillitty, rauhallinen, ensin arka, mutta varsin pian määrätietoiseksi osoittautuva kanttori, musiikin maisteri, harjoitti tahdit tarkasti.

Kauhajoen kuorojen konsertti 28.11.99 osoitti mitä vuosikymmenten työ kuoroissa, kouluissa, musiikkiopistossa oli vaikuttanut. Konsertissa esiintyivät:

kuoro	johtaja
Lapsikuoro DO-MI-SO	Timo Tikka
Veteraanikuoro	Risto Ala-Ikkela
Kokon naiskuoro	Ritva Vuollet
Mieskuoro Laulu-Jussit	Romuald Podlesny
Varhaisnuorten kuoro	Marja-Liisa Latva-Kokko
Järviskät	Terni Niemelä
Missiokuoro	Ritva Vuollet
Panula-Opiston kamarikuoro	Seppo Torpo
Kauhajoen soittokunta	Vesa Viitasaari
Kirkkokuoro	Sirkku Leppäranta

Konsertti päättyi suurkuoron Hoosiannaan.

Vuosi 2000

Vuosituhat vaihtui. Oli riemujuhla kautta maapallon. Me saimme sen kokea. E-P:n kirkkomusiikkipiiri on aktiivinen. Piiri järjestää kaksi kuorokurssia vuosittain. Kouluttajat ovat maan parhaita. Kuorojen taso on noussut koulutuksen myötä. Ei kukaan enää väheksy alkuverryttelyä, hengitys- ja äänenmuodostusharjoituksia. Joka viides vuosi on piirin kirkkomusiikkijuhla, vuosi ennen valtakunnallisia juhlia.

Vuonna 2000 Seinäjoelle kokoontui 40 kuorosta tuhatkunta laulajaa. Oli lapsi-, nuoriso-, kirkko- ja eläkeläiskuoroja, puhallinorkesteri. Ensi kertaa Ilkka Kuusiston hengen tuuli puhalsi lakeuden yli. Oli aloitettu harjoitukset Turun juhlia varten. Kävimme kursseilla ja Sirkku harjoitti huolellisesti.

Missio-Kauhajoki kokosi seurakuntalaisia kirkon täyteen monena iltana. Lauloimme tervetuloiltana mm. *Te kaikki kansat tulkaa, Ylistäkäämme Jumalaa, Sinun luoksesi Herra, Pidä minusta kiinni.*

5.11.2000 johtokunta keskusteli kuorolipun hankinnasta. Rauha Alanko selvitti lippukankaan hankinnat, tilasi tarvikkeet, kuoron oma merkki päätettiin laittaa lipun logoksi. **Kevään 2001** aikana Rauha ompeli kaksipuoliset lippukuviot, innoissaan ja huolellisesti. Lipun nauhaus ja vihkiminen oli Helatorstaina. Sirkku oli saanut Turun laulut esityskuntoon ja konsertti juhlisti lipun valmistumista. Rauha ompeli pyynnöstä myös Kirkkomusiikkiliiton lipun. Kiitos taidokkaista käsistä!



Rauha Alanko ompelee kuoron lippua. Kevät 2001

Turvallisin mielin lähdimme Turun juhlille 15–17.6.2001. Siellä esitettiin A. Kuorikosken *ps. 136*, S. Carlsson *Soikoon lauluni Herralle*, J. Hannikainen *Taivas on minun valtaistuimeni*, Händel *Halleluja*, Hovland *Matkaa teemme tiellä taivaan*, S. Carlsson *Rukous Suomen puolesta*, Ilkka Kuusisto *Kun hengen tuuli puhalttaa*.

Oma lippumme liehui juhlakentällä, aurinko paistoi. Sunnuntaina E-P:n kuorot olivat Mikaelin kirkossa vanhanajan jumalanpalveluksessa. Voimakas virsilaulu täytti kirkon. Majoituimme Piikkiössä Kavalton tilalla.

Kirkkoherrat vaihtuivat, Ilkka Järvinen siirtyi Hyvinkäälle, lähtöjuhla oli 11.3 ja Jouko Ala-Prinkkilän virkaanasettaminen oli 16.9. Kuoro palveli molemmissa juhlissa. Marraskuussa vietettiin Kauhajärven kirkon 50 v. juhlia. Lauloimme mm. M. Helan *Kirkonkellot*.

Vuosi 2002

Sirkku Leppärannasta tuli kesällä rouva Ratus. Rovastikunnalliset laulujuhlat vietettiin Kristiinankaupungissa 28.4.

Kuoro sai Virosta kutsun esiintymään. Naiskuoro Amica hoiti järjestelyt Rauha Alangon kanssa. Lauantaina 15.6. tutustuimme Tallinnaan ja iltaan vietimme kutsuvieraina Vasalemmassa. Sunnuntaina esiinnyimme konfirmaatiojumalanpalveluksessa Keilan kirkossa ja sen jälkeen pidimme konsertin, jossa oli 10 suomalaista laulua ja kolme vironkielistä.

Jaakko Hallivuori oli esittänyt kuorolle ohjelmaan otettavaksi Lauri Uusi-Hakimon kirkonäytelmää "Kolkuttaja". 13.10 oli ensiesitys, rooleissa Jaakko ja Paavo Hallivuori, Antero Taipale, Riitta Tasanko, Leila Kuutti ja Vappu Hakala. Kuorolaulut kantoivat esitystä eteenpäin ja antoivat kuulijalle syventävää ajatusaikaa. Saimme esittää näytelmää rovastikunnan kirkoissa Teuvalla, Jurvassa, Karijoella ja kauempanakin Jalasjärvellä ja Ilmajoella.

Uutena kokeiluna oli joulukonsertti 29.12. Esitimme kauneimpia joululauluja ja kuorolaisten Aila Soinisen ja Marjatta Kotipellon runoja.

Vuosi 2003

26.1.2003 oli Marja-Leena Loukon siunaus- ja muistotilaisuus. Hän oli aktiivisesti laulanut joukossamme 15 v, jakanut iloa ja vaikean sairauden surua luottavaisesti. Saatoimme hänet elämän rajalle saakka. Kaipaamme häntä ja kiitämme yhteisistä vuosista.

Seurakuntatalo oli perusteellisessa remontissa ja kuoro harjoitteli Aronkylän seurakuntatiloissa. Marraskuussa oli juhlahumalanpalvelus ja käyttöönottojuhla. Esitimme Raiskin Lähetyskäslyn, Tikan Armolaulun.

Kirkkopäiviä vietettiin Helsingissä ja Etelä-Pohjanmaan kirkkomusiikkipiiristä oli koottu suurkuoro 170 laulajaa. Esiinnyimme 24.5. Johanneksen kirkossa ”Maakunnat kohtaavat” konsertissa. Sirkku harjoitti Schubertin *Saksalaisen messun* huolellisesti ja lauloimme upeasti ja unohtumattomasti Anneli Urvannan johdolla. Konsertin loppuosassa viiden maakunnan laulajat nousivat suuren temppelein etuosaan rakennetuille kuorokorokkeille laulamaan Pekka Mäntymaan johdolla Mikkolan Kiitoslaulu kajahtaa, Kuorikosken *Herran armo kestää iäti*, Kuusiston *Kun hengen tuuli puhaltaa* ja Topmanin *Laulakaa Herralle*. Kokemus oli valtava. On totta, että ihmisen uskonelämässä on aina henkilökohtainen ulottuvuus, mutta yhtä tärkeää uskossa on liittyminen kirkkoon yhteisönä. Kuorossa saan liittyä itseäni suurempaan ja syvempään. Kuoro kantaa heikkoakin jäsentään. Sunnuntaina oli vielä messu Temppeli-aukion kirkossa pohjalaiskuorojen avustamana, saarnan piti Sami Mustakallio.



Kirkkopäivät Helsingissä 24-25.5.2003
Kuoro kuvattu Tempelaukion kirkon edessä

Kesäkuussa viritettiin uudelleen Suupohjan laulujuhlat monien vuosien jälkeen. Kauhajoen kirkossa oli 8.6 ”Hengentuuli” –konsertti. Kirkkokuoron uutena lauluna oli ps. 62 *Vain Jumalan eessä mieleni hiljenee*.

Lökakuussa saimme E-P kirkkomusiikkipiirin kuorokurssin Kauhajoelle. Marjukka Riihimäki koulutti kuorolaisia ja saimme hyvät ohjeet miehensä Ilmo Riihimäen sävellykselle *Hiljene maa*.

Syyskaudella Sirkku Ratus jäi äitiys- ja hoitovapaalle ja Helena Ala-Prinkkilä johti kuoroa. Marraskuun piispantarkastuksessa Tuomiosunnuntaina lauloimme V.Siukosen *Kaanaanmaa*. Varhaisnuorten kuoro oli harjoitellut osansa Marja-Liisa Latva-Kokon kanssa. Marja-Liisa on ollut kuoromme urkuri monissa konserteissa.

Uutta kuoromusiikkia oli työn alla: J. Haapasalo *Herra on minun paimeneni*, Bertier *Valvomaan ja rukoilemaan*, K-E Gustafsson *Vapauteen ja elämään*, jouluksi Tegner *Taivainen tähti*, Gauntlett *Tallin seimen luona*.

Vuosi 2004

Kuluneen 20 v. aikana kuoron johtokunnan tehtäviä ovat puheenjohtajina hoitaneet Antero Taipale 1982-1992, Alpo Myllyniemi 1993-1994, Raija Kiviluoma 1995-2003 ja Jaakko Hallivuori 2004.

Sihteereinä ovat olleet Riitta Tasanko 1985-1987, 1991-1992, Kirsi Koivisto 1988-1990, Marjo Mäki-Tarkka 1993-1997, Leila Kuutti 1998-2002 ja Birgetta Palonkoski 2003-.

Rahastonhoitajina ovat olleet Marjatta Kotipelto 1981-1989, Anna-Liisa Korpi-Kyyny 1990-1993, Vesa Jukkola 1994-1998, ja Riitta Tasanko 1998-.

Tänä kuoron juhluvuonna oli uusien kuoropukujen hankinta edessä. Riitta Tasanko otti yhteyttä Sacrum Oy:n (kirkollisten tarvikkeiden erikoisliike). Malli ja väri tummavioletti, valittiin, puvut ommeltiin mittojen mukaan. Naisille tilattiin 32 pukua n. 200 € kpl, miehille tummaan pukuun solmiot ja taskuliinat. Arvokkaiden pukujen hankinnassa kuorolla on ollut omaa varainhankintaa, näytelmätulot, kahvitukset kesäteatterin väliajalla ja ruokamessujen yöpalana uuniperunat ja salaattit. Kuorolaiset ovat kiitettävästi osallistuneet talkoisiin.

Uudet urut vihittiin käyttöön 4.7. Urkuparvi uusittiin. Kuoron sijoittuminen toisiaan kuulevaksi ryhmäksi on vaikeaa, koska urkupöytä vie keskiosan.

Heinäkuun lopussa Kauhajoen Speleissä oli kuorovieraita Saksasta ja Italiasta. Italialainen sekakuoro Forni Savorgnani lauloi hengellistä musiikkia seurakunnan pastorin johdolla. Heidän laulunsa oli jatkuvaa soivaa virtaa, he osasivat vuorohengittämisen. Yhdessä lauloimme latinan kielellä Taizen *Laudate* ja Mozartin *Ave verum*. Helena Ala-Prinkkilä sai johtaa kuoroa, jonka tekstin ääntäminen ja hengitys oli oikein sijoitettu. Pohjois-Italian alppikylästä tulleet kuorolaiset seurasivat tiiviisti vaaleaa säteilevää johtajaa. Helenan rukous harjoitusten päättyessä liikutti jokaista.

Kirkkovuoden tapahtumien ohella olemme valmistelleet kuoron 80 v. konserttia, keväällä Helenan, syksyllä Sirkun johdolla. Kuoron palvelutehtävä ja konserttitoiminta pohjautuu vuosikymmenien perinteeseen, johon jumalanpalvelusten lisäksi kuuluvat adventti- ja jouluvesper sekä pitkäperjantain ja pyhäinpäivän sävelhartaudet. Kuorolla on laaja joulu- ja pääsiäisohjelmisto. Vierailimme sairaalassa, Männikönsodilla, sivukirkoissa, seurakunnan ja perheiden juhlissa.

Kuorolle kerääntyy vuosittain useita kymmeniä kokoontumisia harjoituksiin ja esiintymisiin. Omat menemisets on sovittava yhteisten tieltä. Jäsenten läsnäolo on välttämätön. On laulajia, jotka vuosikymmenet antavat aikansa.

Musiikillisen ja sosiaalisen annin sekä virkistäytymisen ohella kirkkokuoro on jäsenilleen ennen muuta hengellinen asia: toisille keino kertoa omasta vakaumuksesta, toisille yhdessä koettu pyhä elämys. Musiikki on erittäin koskettava kristillisen julistuksen muoto. Kirkkokuoro on saanut seurakunnalta tarvitsemaansa taloudellista tukea. Tilaisuuksiin on saatu puheenvuoron käyttäjiä, seurakunnan työntekijöitä. Kuoro on sopeuttanut toimintansa palvelemaan seurakunnan tarpeita.

Puronnosta on kasvanut vuolaasti virtaava joki.



Kauhajoen Kirkkokuoro 2004. Kuoronjohtaja kanttori Sirkku Ratus

Eturivi: Pirkko Aro-Panula, Sisko Hietakangas, Kaija Laine, Rauha Alanko, Leila Kuutti, Eila Moisio, Anna-Maija Latomäki, Erja Kippola, Jaana Rintala, Seija Pietari, Martta Vesanto, Terttu Ala-Harja, Marita Rantala, Sirkku Ratus.

Keskellä: Aila Soininen, Marleena Lehtola, Leena Ala-Kokko, Sinikka Yli-Hirvelä, Birketta Palonkoski, Kyllikki Seppänen, Riitta Tasanko, Gunvor Peltonen, Alli Ikkeläjärvi, Raija Kiviluoma, Anna-Liisa Korpi-Kyyny, Anita Viitamäki, Vappu Hakala, Kerttu Rantala.

Miehet: Antero Taipale, Ilkka Tuikkala, Timo Torpo, Alpo Myllyniemi, Esko Heikkilä, Matti Tuikkala, Arto Uitto, Jaakko Hallivuori, Paavo Hallivuori, Heikki Ala-Harja.

Kauhajoen Kirkkokuoron johtajat ja varajohtajat

kuoron johtaja	vuodet	varajohtajat
Anton Källström -Puronto	1924–1959	Eelis Panula
5 eri johtajaa	1959	Aarre Taskinen Lauri Jokipii Eero Kouhi
Juho Nisula	1960–1968	Anton Puronto Seppo Torpo Irma Lamponen
Pekka Reku	1968–1975	Rauni Reku Seppo Torpo Asko Tynjälä Alpo Peltonen
Erkki Jukkola	1976–1980	Alpo Peltonen
Alpo Peltonen	1981–1982	
Juha Ruostila	1982	
Alpo Peltonen / Esko Latva-Laturi	1983	Alpo Peltonen
Esko Latva-Laturi	1983–1991	Ritva Vuollet
Esko Latva-Laturi / Ritva Vuollet	1991	
Ritva Vuollet	1992	
Marja-Liisa Latva-Kokko	1993	
Helena Ala-Prinkkilä / Esko Latva-Laturi	1994	
Ritva Vuollet	1995–1998	Helena Kuusisto Esko Latva-Laturi
Ritva Vuollet / Sirkku Leppäranta	1999	Esko Latva-Laturi
Sirkku Leppäranta / Ratus	2000–2002	
Ratus / Helena Ala-Prinkkilä	2003	
Helena Ala-Prinkkilä / Ratus	2004	

Erityisansiomerkkejä kuorolaisille

Pekka Reku	1974
Taimi Kouhi	1974
Aarne J Kallio-Kokko	1974
Esko Latva-Laturi	1976
Heikki Ala-Harja	1984
Alpo Peltonen	1984
Ritva Vuollet	1994

Kuoron puheenjohtajat

Anton Källström (Puronto)	1924
S. N. Marttila	1925–1926
Svante Suksi	1927
Yrjö Alanko	1928
Armas Vainio	1929–1930
Armas Karikoski	1931–1933
Eero Kouhi	1934
Toivo Sillanpää	1935–1937
Nikolai Latva-Pukkila	1938–1962
Aarne J. Kallio-Kokko	1963–1970
Pentti Virtaperko	1971–1972
Asko Tynjälä	1972
Arvo Uitto	1973–1975
Alpo Myllyniemi	1976–1981
Antero Taipale	1982–1992
Alpo Myllyniemi	1993–1994
Raija Kiviluoma	1995–2003
Jaakko Hallivuori	2004

Kuoron sihteerit

Lilja Nevala-Mäkelä	1924
Aini Vainio	1925–1926
Elli Koski	1927–1928
Sanni Kasari-Aho	1929
Yrjö Alanko	1930–1931
Manne Kakko	1932
Eero Kouhi	1933
Toivo Sillanpää	1934
Aili Ala-Panula ja Hulda Nevala	1935–1936
Sylvi Lailila	1937–1939
Martta Koivisto / Tellervo Laurila	1939–1944
Tellervo Laurila	1945–1948
Eila Hallivuori / Anna Lattu	1949–1950
Helka Santaheini / Martta Koivisto	1951
Irene Opas	1952
Toivo Lattu	1953

Kuoron rahastonhoitajat

Eino Havunen	1924–1928
Manne Kakko	1929–1933
Jaakko Pelto	1934
Nikolai Latva-Pukkila	1936–1938
Hulda Marttila	1939–1949
Aarre Taskinen	1954–1956
Arvo Koivu	1957–1960
E Latva-Pukkila	1961–1963
Nikolai Latva-Pukkila	1963–1969
Pentti Virtaperko	1970–1972
Anna Saarenpää	1973–1975
Heikki Viinikka	1976–1980
Marjatta Kotipelto	1981–1989
Anna-Liisa Korpi-Kyyny	1990–1993
Vesa Jukkola	1994–1998
Riitta Tasanko	1998-

Irene Opas	1954
Alli Kortnesniemi	1955
Rauni Honkamäki	1956
Alli Korteniemi-Hautala	1957–1960
Aarne J. Kallio-Kokko	1961–1962
Hilkka Rinne	1963–1968
Irja Lyly-Yrjänäinen	1969–1971
Helena Leppänen	1972–1974
Anna Lattu	1975–1978
Raija Kiviluoma	1979–1981
Marja-Liisa Koivisto-Kiukkonen	1982–1984
Riitta Tasanko	1985–1987
Kirsi Koivisto-Kohtala	1988–1990
Riitta Tasanko	1991–1992
Marjo Mäki-Tarkka	1993–1997
Leila Kuutti	1998–2002
Birketta Palonkoski	2003-

Valtakunnalliset musiikkijuhlat joihin kuoro on osallistunut

Turku	1933
Mikkeli	1936
Vaasa	1939
Tampere	1950
Oulu	1961
Helsinki	1966
Kuopio	1971
Rovaniemi	1976
Lahti	1981
Joensuu	1986
Oulu	1991
Tampere	1996
Turku	2001

Kirkkokuoron arkistossa talletettuina olevat aikaisemmat historiat

1934	10 v. historiikki	Aili Ala-Panula
1944	Sotavuodet	Tellervo Laurila
1964	40 v historiikki	Nikolai Latva-Pukkila
1974	50 v muistelmia	Martta Koivisto
1984	60 v historiikki	Antero Taipale
1994	70v historiikki	Alpo Myllyniemi

Lähteet:

Aikaisemmat historiikit
Kirkkokuoron pöytäkirjat
Kuoron leikekirjat
Valokuvat 1926 - 1976 Martta Koivisto